

U Vět Piasětěn e u Sù

(grafia «di base fonetica»)¹

I tacâv da lît ò dē u Vět Piasětěn e u Sù: iòn u pēsâva da véss pü fôrte che l âtar. I ã vüsst ò viagiatûr, ch'u gnîva ênãs fatt sóna êtr u tabâr. I dü ch'a tacâva da lît i s è müss d acôrdi che u pösè fôrte u sarïss-a-stó cur ch'a fâva cavà sóna u tabâr au viagiatûr.

U Vět Piasětěn l à tacó a tirà fôrte fôrte, ma pösè u tirâva e pösè u viagiatûr u s fâva sóna êtr u tabâr. La fèn, u pòvar Vět Piasětěn l à duwüð piâtà lè da pēsà. U Sù alûra u s è fatt vèdd êtr al cêl, e dòpp ò pó u viagiatûr, ch'u sètîva tâte câd, u s è tiró via u tabâr. Alûra u Vět Piasětěn l è stó custrètt a dì che u Sù l éra pösè fôrte che lü.

T èla güstà a stòria? A vörme ācamö dì òna vóta?

U Vět Piasětèn e u Sù

(grafia «di base fonologica»)¹

I tacàv da lit ò dè u Vět Piasětèn e u Sù: iòn u pēsàva da véss pü fôrte che l àtar. I ã vüsst ò viagiatûr, ch'u gniva ênãs fatt sóna êtr u tabâr. I dü ch'a tacava da lit i s è müss d acórdi che u pösè fôrte u sarïss-a-stó cur ch'a fava cavà sóna u tabâr au viagiatûr.

U Vět Piasětèn l à tacó a tirà fôrte fôrte, ma pösè u tirava e pösè u viagiatûr u s fava sóna êtr u tabâr. La fèn, u pòvar Vět Piasětèn l à duwüð piâtà lè da pēsà. U Sù alura u s è fatt vèdd êtr al cêl, e dòpp ò pó u viagiatûr, ch'u sètîva tâte cad, u s è tiró via u tabâr. Alura u Vět Piasětèn l è stó custrètt a dì che u Sù l éra pösè fôrte che lü.

T èla güstà a stòria? A vörme ācamò dì òna vóta?

Nota 1 - per l'uso della «grafia di base fonetica» e «di base fonologica» rimandiamo alle due versioni piacentine.