

Al Vênt ed Tramontâna e al Sôl

Al Vênt ed Tramontâna e al Sôl un giôren i tacagnâvin perché vón al pretendêva d'èser pö fòrt che cl âter, quând i ân visst un viasadôr ch'al gnêva avânti, fasà dênter al só tabâr. I dü tacagnén i ân concordà alôra che al pö fòrt al sariss-e-stà bôn ed fâr cavâr al tabâr d'adòs al viasadôr.

Al Vênt ed Tramontâna l'è incminsà² a sofiâr con tütt la só fòrsa, ma pö al sofiâva, pö al viasadôr al se stricâva int al tabâr, tânt che ala fén al pòver Vênt al s'è rasegnà e l'è smiss ed sufiâr. Al Sôl alôra al s'è mostrà in cêl, e dòp a pòg al viasadôr, ch'al sentîva³ câd, al s'è cavà l tabâr. E la Tramuntâna l'è duvü riconôser che al Sôl l'èra pö fòrt che lö⁴.

T'èla piásiüda la storièla? La vrémma ardîr n'âtra vòta?

Nota 1 - questa versione presenta una certa indecisione tra *u* e *o* non-accentate, ossia tensione fra il modello della montagna e quello della pianura parmense.

Nota 2 - nel testo scritto *incminsà*.

Nota 3 - nel testo scritto *sinteva*.

Nota 4 - «di lui», riferito al Vento.