

FOLLO¹

Er Vénto dë Tramontana e u Sóe

En ghjórno er Vénto dë Tramontana e u Sóe i tachéven lita per decide chi di dói ghj éa r pù fòrtë. Ent en moménto ghj an visto n òmo ch'i vegniva ótré tuto ntabarà, alóa ghj an pënsà che er pù fòrtë i saài stà quéo ch'i saài sortì a fàe despoghjàe quel'òmo.

Alóa, r Vénto i s è miso a bofàe pù fòrtë ch'i podéva, ma pù i boféva e pù l òmo i s antabaréva, finché r Vénto ghj à dovù smétë dë bofàe, e ghj à lasà r pòsto au Sóe. Quel'òmo ghj à començà a sentie tanto càudo che ghj à dovù cavase u tabaro. Er Vénto ghj à dovù arcognosé ch'u Sóe ghj éa pù fòrtë dë lù.

A t è agustà a fòla? A la vuàn ardìe?

Nota 1 - in follese si ha oscillazione fonetica [ə ~ e] per /ə/ e [o ~ u ~ u] per /u/ proveniente da o non-accentato. In questo testo indichiamo *e* /ə/ dove può ricorrere, anche se pronunciato [e]; invece, indichiamo *o* per mostrare la pronuncia prevalente, nonché per mostrare che /u/ dell'articolo sing. m. e delle sue forme composte è più stabilmente [u] (pur potendo oscillare anch'esso).