

Lu Véntu de Framontana e llù Sòle

Un ghjórnu lu Véntu de Framontana e llù Sòle facìa eaggnara, perché oggnunu pritinnìa de èsse più ffòrte de quill'addru. A un cèrtu puntu issi védde che rrigava un òmu eu m mantéllu. Allora dicise che llù più ffòrte sarìa statu quillu che jje la facìa a ffàjjilu leà.

Lu Véntu de Tramontana cuminciò a soffia ffòrte, ma più soffia e ppiù quill'òmu se striggnìa lu mantéllu, cuscì ala fine jje toccò [a] llasscià ppèrde. Allora lu sòle scappò fòri e ppòeo dòpo quill'òmu, che ssintìa callo, se leò lu mantéllu. E ccusei ala Tramontana jje toccò a ddì che llù Sòle aàera più ffòrte de éssa.

T'è ppiaciuta la storièlla? La vulimo ripète?

Nota 1 - la lenizione post-nasale (fino alla sonora completa: *mandéllu*) è parte caratteristica del maceratese, tanto che la si ritrova nelle fonti scritte dialettali e nell'italiano locale. In quest'ultimo però è stigmatizzata, e vari parlanti l'hanno ridotta o eliminata. Da lì, ha conosciuto un certo regresso anche nella produzione dialettale odierna, come in quella della presente versione. Anziché uniformare, segniamo di volta in volta quel che sentiamo.