

PIZZIGHETTONE¹

El Vēn(t) de Tramuntana e l Sûl

I tacava lît in dì el Vènt de Tramuntana e l Sûl: vūn el pretendiva de viss püsē fòr(t) de chel-âlder, quând i gà vîst végna innâns en viagiadûr, tütt intabarènt nel sô mantêl. I du questiunânt alura i s'ë mis d'acòrdi che saréss-e-stât el püsē fòrt chél che riesiva a fâ cavà föra el mantél de dòs al viagiadûr.

El Vēn(t) de Tramuntana el gà cuminciàt a bufâ, ma a bufà fòrt, cun viulènsa, e püsè el bufava püsè el viagiadûr el se strensiva nel sô mantêl, tant che ala fin el pòr Vènt el gà duít mulâ! El Sul alura l è cunparît and el cêl e döpp'un pòc el viagiadûr, ch'el sentiva caldòn, el s'à cavàt el mantêl. E la Tramontana l'è stata custrëta cusì a ricunùs che l Sûl l éra püsè fòrt de lê.

T éla piasida la sturiêla? La ripétum amo?

Nota 1 - sembra che il pizzighettonese conosca una crisi delle lunghezze vocaliche e consonantiche, per cui le abbiamo segnate solo dove si sentono, ossia quasi solo nelle parole ultimali e solo se il gruppo ritmico in cui sono inserite lo consente.