

U Věntu de Tramuntaïna¹ e u Sû

U Věntu de Tramuntaïna e u Sû in giurnu i tacàu lîte: ün u vurě ésse ciü fõrte del âtru, quande i l an üstu in viagiatû ch'u vegnîva avanti cun u capõttu. I dùi tacalîta i l an decîsu² che l êra u ciü fõrte quëllu ch'u fâva levâ u capõttu au viagiatû per prümmu.

U Věntu l à cumensàu a tirâ fõrte, ma ciü u tirâva fõrte, ciü u viagiatû u se serâva u capõttu, e cusciü ala fin u põveru Věntu u l à lasciàu pěrde. U Sû, alûra, l ě vegniù fõra in sê e, dõppu, u viagiatû, ch'u sentîva câdu, u s'ě levàu u capõttu. E a Tramuntaïna, alûra, a l'à üstu che u Sû l ě ciü fõrte ca lê.

A t'ě piasciüa a fõla? A vurěmmu turna senti?

Nota 1 □□ In trascrizione ortografica indichiamo la sequenza *n̄n* /*ɲn*/ in quanto assai frequente, ma va avvertito che in questo dialetto non è esclusiva: come si può sentire dal sonoro, si alterna assai spesso con un semplice *n* /*n*/.

Nota 2 □□ Italianismo: in questo dialetto, /*z*, *ʒ*/ intervocalici sono diventati /*s*, *ʃ*/, come si può sentire da «piaciuta» nelle domande finali.