

TIVOLI (SAN GIOVANNI IN PERSICETO)

Al Věint e al Söul

Un dé al Věint ed Söta e al Söul i quistiunèvan, e ón al pritindîva d èsar pió fôrt che cl ètar, quand i vésstan un viažadőur ch'al vgnîva inânz arvujê ind¹ la caparèla. Chi dû ch'i barufêvan i s miténn d acôrd ch'al srévv stè al pió fôrt quall ch'l avéss fât in manîra che al viažadőur as cavéss d'indòs la caparèla.

Al Věint ed Söta al taché a supiér con na gran viam inza, mo con pió al supi va, con pió al viažadőur al se strich va ind la caparèla, t nt che ala féin al p var Věint l av  da d rgla só. Al Söul al ura al s fé v ddar ind al z ll, e pas  p c al viažadőur, ch'l av va ch ld, al s cav  la caparèla.

E al Věint ed Söta ag tuch  d arcgn ssar che al Söul l  ra pi  fôrt ed l .

T  la pias da la sturi la? La turnaggna a d r?

Nota 1 - «in» davanti ad articolo ha forma *int* o *ind* sia a Bologna che nel contado, con la prima forma più frequente in città e la seconda più frequente nelle campagne, compresa la zona di San Giovanni in Persiceto. Forse perché registrato, il parlante in questo brano usa sistematicamente il più cittadino *int*, nonostante gli fosse stato sottoposto un testo scritto con *ind*.