

El Vénto de Tramontana e el Sól

Un dì el Vénto de Tramontana e el Sól se sbarufava, ognùn stimàndose più fòrte de st'altro, quando i gà visto un forèsto che rivava tutto¹ intabarà. I dó sbarufanti, alóra, se gà méso d'acòrdo che sarìa stimà el più fòrte quèto dei dó che fuse riusìo a farghe cavàr el tabaro da dòso.

El Vénto de Tramontana gà iscominsià a supiàr co tuta là só fòrsa, ma più che l supiàva più el forèsto se strenséva nel tabaro, tanto che el Vénto gà dovèsto molarghe. El Sól alóra se gà fato védar in siéto, e dòpo un fià el forèsto, sentìndose suà, se gà cavà el tabaro. Ła Tramontana alóra xé stada costréta a améter che el Sól gèra più fòrte de éta.

Te gà piaso là storièta? Ła volémo ripèter?

Nota 1 -□ questo *tutto* ha ovviamente valore fonostilistico, dal momento che, come noto e come si vede anche dal resto della versione, il veneziano ha completamente degeminato in ogni contesto fonetico.