

FUSIGNANO

La Bura e e Sól (grafia «unitaria»)

Un dè la Bura e e Sól i s mitè a ragnê, parchè lì la géva ch'l'éra piò fôrta ch'nè lò, e lò ch'l éra piò fôrt ch'nè lì. E lóra i vèsst un öm ch'e vnéva avâti tòtt incaparlê. E lóra lujétar dù i s mitè d acôrd che, chi ch'éra bô d fêi cavê la caparëla, cvèll l éra e piò fôrt.

La Bura la principiè a supiê fôrt, mò cun piò ch'la supiéva cun piò che cl öm e tnéva strètt la caparëla. Dimôdi che la purètta dla Bura u i tuchètt d smèttar. Alóra e Sól e ndè sò in zil, e dòpp a pôc têp a cl öm u i vës chêld e u s cavè la caparëla. E acsè ala Bura u i tuchè d arcgnòssar che e Sól l éra piò fôrt ch'nè lì.

La Bura e e Sól (grafia «differenzialista»)

Un dè la Bura e e Sól i s mitè a ragnê, parchè lì la géva ch'l'éra piò fôrta ch'nè lò, e lò ch'l éra piò fôrt ch'nè lì. E lóra i vèsst un öm ch'e vnéva avâti tòtt incaparlê. E lóra lujétar dù i s mitè d acôrd che, chi ch'éra bòñ¹ d fêi cavê la caparëla, cvèll l éra e piò fôrt.

La Bura la principiè a supiê fôrt, mò cun piò ch'la supiéva cun piò che cl öm e tnéva strètt la caparëla. Dimôdi che la purètta dla Bura u i tuchètt d smèttar. Alóra e Sól e ndè sò in zil, e dòpp a pôc täip a cl öm u i väïs chêld e u s cavè la caparëla. E acsè ala Bura u i tuchè d arcgnòssar che e Sól l éra piò fôrt ch'nè lì.

Nota 1 - il dittongo nasalizzato posteriore è più presente in altri parlanti che in G. Bellosi, ma lo indichiamo per esemplificare la grafia «differenzialista».